

Konzert im Knast

Der Flughafenhangar in Hangelar, der Kapitelsaal auf der Insel Nonnewerth oder der Bonner Hafen. Alles Orte, an die man als normaler Bürger kaum Zugang hat. Die Konzertreihe "Töne öffnen Tore" möchte sich genau das zu Programm gemacht - Tore öffnen und lädt die Besucher bis morgen an diese besonderen Ort. Gestern Abend war Premiere - und zwar an dem wahrscheinlich außergewöhnlichsten Ort der Reihe: in der Justizvollzugsanstalt Rheinbach.



Passkontrolle. Ein ungewöhnlicher Beginn für ein Konzert. Aber es ist ja auch ein ungewöhnlicher Ort, an dem die Musiker des Ensemble Sarband heute spielen. Ihre Pässe kriegen sie direkt zurück, und in die Instrumentenkoffer wollen die Gefängnismitarbeiter noch nicht einmal reingucken. Aus drei Ländern - Türkei, Libanon und Schweden - sind die Musiker extra angereist, um heute hier spielen zu können: In der frisch renovierten Gefängniskirche der Justizvollzugsanstalt Rheinbach. Erste Klangprobe für Fadia el Hage, die aus dem Libanon kommt. Seit 16 Jahren treten die Musiker gemeinsam auf - heute mit christlicher, jüdischer und muslimischer Kirchenmusik aus dem Mittelalter. Sie alle kennen sich von ihrem

gemeinsam Musik-Studium in München. Aber an so einem Ort haben sie noch nie gespielt.

Häftlinge bleiben in ihren Zellen



Harald Denker ist der Leiter für Sicherheit und Ordnung in der JVA und heute dafür verantwortlich, dass alles rund läuft. Direkt neben der Kirche verlaufen der Zellentrakte. 550 Insassen sitzen hier ein, zum Teil lebenslänglich. Das Konzert heute ist nur für Besucher von außerhalb, die Gefangenen können die Musik höchstens über den Hof hören. Sängerin Fadia el Hage findet es gar nicht so schlecht hier. In ihrem Heimatland seien die Verhältnisse in den Gefängnissen ein Desaster. Und dann beginnt es endlich, ihr erstes Konzert hinter Gittern - ganz ohne Zwischenfälle. In Sarbands Musik geht es um Toleranz und Verständnis zwischen

den Kulturen, und das passt, denn auch in der JVA Rheinbach sitzen Häftlinge aus 46 Nationen.

Mehr zum Thema

[🔗](#) Homepage der Konzertreihe "Tonfolgen - Töne öffnen Türen"